



Cedric Hanriot –

**recording artist, compositeur, arrangeur, producteur, sound designer, educator
piano, keyboards, B3 Hammond Organ, accordion, melodica**

myspace.com/cedrichanriot

www.cedrichanriot.com

Tel: 0033 686 821 634

eMail: cedrichanriot@gmail.com

SKYPE : cedric hanriot

Facebook : cedric hanriot

AIM : hanriotcedric

Lauréat de la prestigieuse bourse Franco-Américaine “**Fulbright**”, le pianiste, compositeur et arrangeur français Cédric Hanriot s’est produit et a enregistré ces dernières années aux côtés de la batteuse **Terri Lyne CARRINGTON** (Stevie WONDER, Herbie HANCOCK), du bassiste John PATITUCCI (STING, Wayne SHORTER), de la bassiste chanteuse **Me’shell NDEGEOCELLO**, de la batteuse **Cindy BLACKMAN** (Lenny KRAVITZ), du saxophoniste **Joe LOVANO**, de la chanteuse détentrice de plusieurs Grammy Awards **DeeDee BRIDGEWATER**, des chanteuses **Siedah GARRETT**. (Michael JACKSON), **Felicia COLLINS** (MADONNA, **Nona HENDRYX**, et **Joyce KENNEDY**.

M.Hanriot a commencé l’apprentissage du piano à 21 ans après avoir obtenu sa maîtrise en Electronique et Traitement du Signal Audio.

Cédric Hanriot s’est produit un peu partout dans le monde, notamment dans des endroits aussi prestigieux que l’**Iridium** (New York, USA), le **Shanghai Jazz Festival** (Chine), le **Tanglewood Jazz Festival** (USA) ou le **Festival Jazz à Vienne** (F). M.Hanriot s’est également produit au Festival de Jazz de la Défense (F), au Transe-Atlantique Festival (Maroc), au fameux Talk Show “Says You” de la **Radio Nationale NPR (USA)** ainsi qu’au Nicaragua Jazz Festival.

En plus de la bourse **Fulbright**, Cédric Hanriot a obtenu plusieurs **prix/awards européens** pour ses compositions et ses performances, dont les **prix du soliste, de la meilleure composition, les prix SACEM et SPEDIDAM** aux **Festivals de Jazz de Monaco**, au **Festival de Jazz à St Germain** (F) et **Jazz à Enghien** (F). Il a également obtenu la bourse Franco-Américaine **Arthur King Peters Memorial, the Mary Jane Earnhart Ellison Endowed Scholarship** et plusieurs récompenses du Berklee College of Music (USA).

Cedric Hanriot a étudié avec des artistes de très haut niveau tels que **Danilo PEREZ** (Wayne Shorter), **Greg OSBY**, **Jean-Michel PILC**, **Joe LOVANO**, ou **Hal CROOK**.

M.Hanriot a obtenu un **Masters en Electronique et Traitement du signal Audio** de l’Université de Nancy (F). Il est également diplômé du **Berklee College of Music** de Boston (USA).

Ses projets actuels sont d’une part le projet acoustique appelé “**Cedric Hanriot French Stories**” dont le disque sortira en 2010 aux côtés notamment de **Terri Lyne CARRINGTON** et **John PATITUCCI**. Ce projet a récemment tourné en Europe, au Nicaragua, aux USA et en Chine. Le répertoire est composé de compositions originales de Cédric ainsi que de morceaux de **Chanson Française** (Brel, Ferre, Gainsbourg, Aznavour, Piaf) que Cédric a arrangé, remanié et interprété dans des styles actuels comme **le groove, le jazz, la musique world ou encore hip-hop**.

Cédric travaille également sur le projet **Electro-groove-jazz “frogNstein”** qu’il co-lead avec le bassiste Bertrand Beruard. Leur premier disque ‘**Electrify My Soul**’ sorti en 2007 sur le label Cristal Records. Ils travaillent actuellement au second album et au concept “musique avec video”.

En parallèle à ses projets, Cedric collabore avec plein d’artistes différents, **au piano, à l’orgue Hammond B3, claviers, mélodica et accordéon**. Il **compose, arrange, produit et programme des sons (sound design)** pour différents projets dans des styles allant de l’Electro, la Pop, RNB, Hip Hop, Blues, Jazz, Latin Variété Française, World music, musique pour jeux videos/pub/jingles.

M.Hanriot est un **pédagogue actif qui a donné des masterclasses/workshops** en Europe et en Asie. Depuis 2003, il partage ses expériences musicales au **Music Academy International** (école partenaire/BIN de Berklee College of Music) en France.